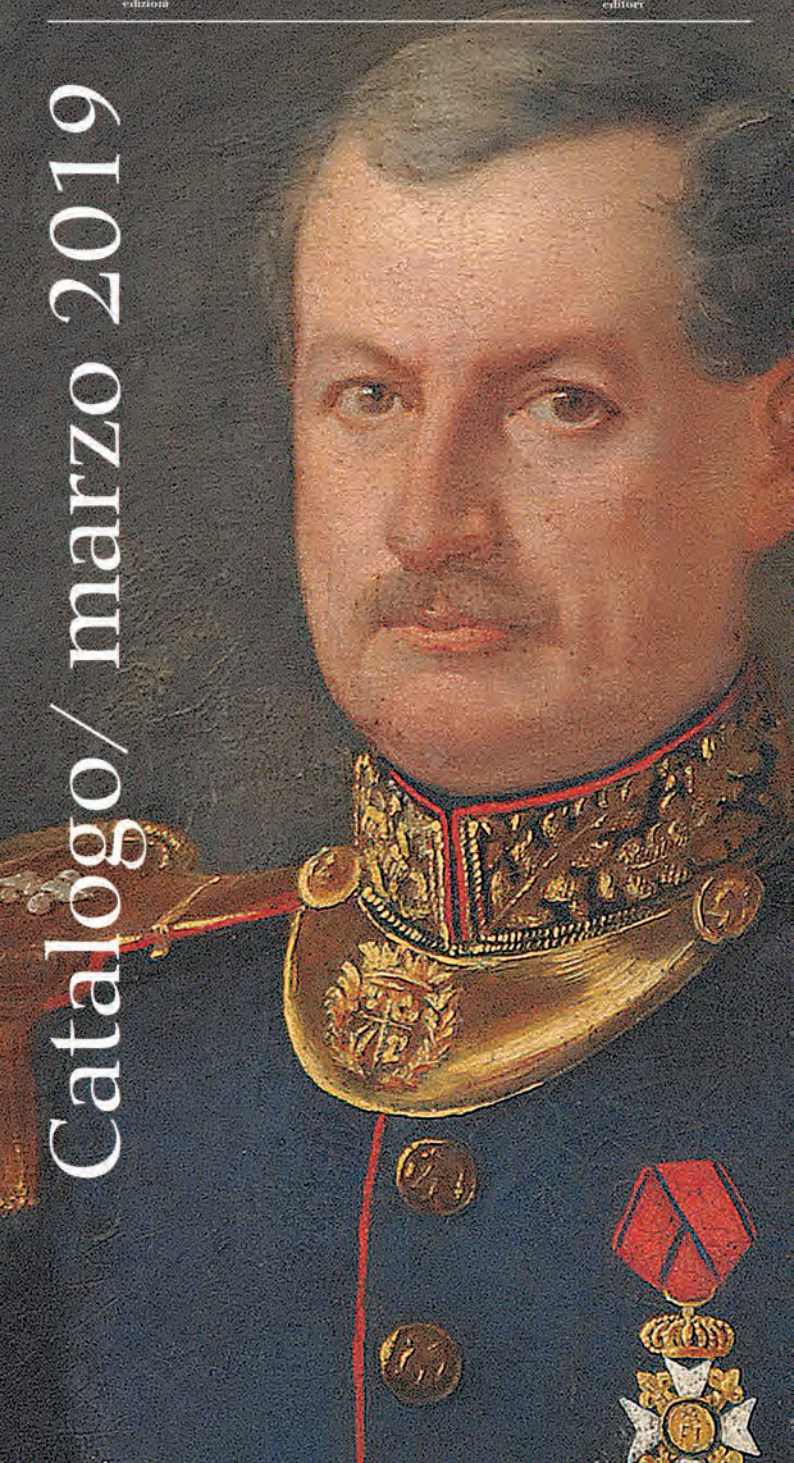


Catalogo/ marzo 2019



INDICE degli AUTORI, CURATORI e PREFATORI

ALBERT Hans, 7	MARRELLA Luigi, 13
ALUNNI Charles, 10	MARTINA Luigi, 8
ANDREAS-SALOMÈ Lou, 16	MASSAFRA Maria Grazia, 6
AMELIO Gianni, 4	MAZZEI Ada, 6
ANTISERI Dario, 7	METZGER Hélène, 7-8
BARONE Vincenzo, 8	MORANDINI Morando, 4
BASSI Raffaella, 6	MORLEO Anna Rita, 13
BENJAMIN Jason, 3	MUSARDO TALÒ Vincenza, 16
BENTIVOGLIO Cosimo Pio, 13	NAPOLI Gregorio, 17
BIASINI SELVAGGI Cesare, 6	PALADINO Mimmo, 4
BINANTI Luigino, 7-8	PERRETTI Bruno, 13
BONICHI Benedetta, 3	PICCIONE Giuseppe, 8
BRUNETTI Pietro, 12-13, 18	PIZZOLI Alfredo, 8-9
BUCCINI Goffredo, 18	POMPEO FARACOVÌ Ornella, 7
BUDASSI Paolo, 17	QUARTA Antonio, 8
CASTELLANA Mario, 7-8, 10	RIA Demetrio, 7-8, 10
CASTELLI Gattinara Enrico, 7	RICCHIARI Antonio, 18
CRISTIANI Nino, 17	RORRO Filomena, 18
D'AGOSTINO Anna, 17	ROSSI Arcangelo, 7-8, 10
D'AGOSTINO Salvo, 9	RUGGIERO Livio, 8
DE CILLIS Sergio, 15	SARTON George, 7
DIMITRI Elio, 13-15	SAVA Gabriella, 7-8
DINOI Nazareno, 18	SCARCIGLIA Elio, 15
ENRIQUES Federico, 7-8	SCATIGNA MINGHETTI Gaetano, 15
FAGO Francesca, 4	SEGNERI Sandro, 18
FILIPPI Raffaella, 9	SELVAGGI Eugenio, 12, 14
FISTETTO Michelino, 4, 14	SELVAGGI Francesco, 12
FRANCO Giuseppe, 7	SELVAGGI Giuseppe, 12, 14-15
FREUDENTHAL Gad, 7	SIMEI Gabriele, 6
GASPARRONI Alessandra, 12	STRAZZERI Marcello, 8
GUASTELLA Massimo, 4	STRINDBERG August, 17
GUIDA Pietro, 4	TOMMASI FERRONI Giovanni, 6
JAMES Henry, 16	TALÒ Francesca, 13
LECCESE Anna Maria, 3	TOMMASINO Walter, 12
LEVANTE Dino, 12	TURRISI Carmelo, 12
LIBERATI Stefano, 3	VALERIO Vladimiro, 4
LOMBARDI Satriani Luigi M., 12	VOLTAN Anna Maria, 3
MAINARDI Angelo, 16	von KEYSERLING Eduard, 17

In copertina: "B.. Marzolla Brindisino, Geografo e Cartografo dell'800 Europeo".

Benedetta BONICHI

To see in the dark

2006 - F.to 24x29, pp. 32 col.

ISBN 978-88-6187-006-2

€ 20,00



Stefano LIBERATI

Xilografia (1924-1926)

Catalogo generale

2007 - F.to 24x29, pp. 64 col.

ISBN 978-88-6187-001-7

€ 25,00



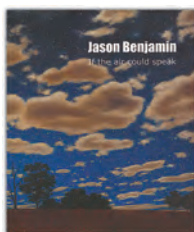
JASON BENJAMIN

If the air could speak

2007 - F.to 24x29, pp. 32 col.

ISBN 978-88-6187-002-3

€ 20,00



Stefano LIBERATI - Anna Maria VOLTAN

Le edizioni illustrate dell'Orlando Furioso

Repertorio bibliografico delle edizioni in lingua italiana dal XVI al XIX secolo

2007 - F.to 21x26, pp. 88 b/n

ISBN 978-88-6187-031-4

€ 25,00



Anna Maria LECCESE

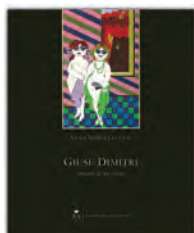
Giuse Dimitri ritratto di un esteta

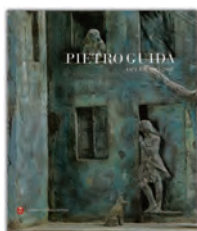
2007 - F.to 24x29, pp. 192 col.

Cartonato con cofanetto

ISBN 978-88-6187-032-1

€ 60,00





Pietro GUIDA
Opere 1945-2008
 a cura di Massimo Guastella
 2008 - F.to 24x28, pp. 240 col.
 ISBN 978-88-6187-061-1
 € 20,00



Mimmo PALADINO
Ara Pacis
 a cura di Cesare Biasini Selvaggi
 2008 - F.to 32x32, pp. 120 col.
 Cartonato con cofanetto in tela e stampa oro
 ISBN 978-88-6187-050-5
 € 100,00



Michelino FISTETTO
*San Leonardo. Ricerca storica sulla
 Confraternita dei Santi Leonardo Abate e
 Sebastiano Martire di Manduria*
 2008 - F.to 24x28, pp. 280 col.
 ISBN 978-88-6187-062-8
 € 30,00



Vladimiro VALERIO
*Benedetto Marzolla. Brindisino, Geografo
 e Cartografo dell'800 Europeo*
 2008 - F.to 24x28, pp. 240 col.
 All. 3 stampe anastatiche
 ISBN 978-88-6187-064-2
 € 50,00



Morando MORANDINI - Francesca FAGO
Dall'uno all'altra
 prefazione di Gianni Amelio
 2009 - F.to 26x21, pp. 48 b/n
 ISBN 978-88-6187-120-5
 € 20,00

PALADINO / ARA PACIS

VOLUME MOSAICO A TIRATURA LIMITATA

Il volume, curato da Cesare Biasini Selvaggi, ripercorre per la prima volta uno degli aspetti meno conosciuti al grande pubblico dell'attività artistica di Mimmo Paladino: il suo impegno nell'antica arte musiva che compie venticinque anni di attività.

I mosaici di Paladino sono capolavori presenti nelle più importanti collezioni pubbliche e private internazionali e in luoghi particolarmente significativi, dalla Piazza di Vinci presso l'ingresso del Museo Leonardiano, alla Piazza Flavio Gioia di Positano, fino al Museo dell'Ara Pacis a Roma.

Il volume contiene una splendida selezione di immagini fotografiche che illustrano il monumentale mosaico permanente eseguito da Paladino per l'Ara Pacis (7x6 mt); comprende inoltre la presentazione di Eugenio La Rocca, l'analisi sull'architettura e le figure del mosaico di Ludovico Pratesi e una poesia inedita dedicata a quest'opera dal poeta Giuseppe Conte.



Multiplo mosaico a tiratura limitata di 50, f.to cm 28x28, custodito in una teca in plexiglass, appositamente realizzato da Paladino presso la bottega romana di Costantino Buccolieri.

Firmato e numerato dall'artista.

Volume f.to 32x32 cm, pp. 120.

Copertina cartonata e telata con stampa a caldo in oro, cofanetto in tela e stampa a caldo in oro. Tiratura 350 copie numerate.

Prezzo mosaico + volume € 3.500,00





AA.VV.
*Tourism religion e Culture
Brindisi and the Salento of oil and wine*

2009 - F.to 21x21, pp. 72 col.
ISBN 978-88-6187-035-3
€ 12,00



Gabriele SIMEI
Flussi / Flows
a cura di Cesare Biasini Selvaggi

2010 - F.to 24x28, pp. 80 col.
ISBN 978-88-6187-066-6
€ 20,00



Ada MAZZEI
Belcore
a cura di Cesare Biasini Selvaggi

2010 - F.to 24x24, pp. 56 col.
ISBN 978-88-6187-067-3
€ 15,00



R. BASSI - C. BIASINI SELVAGGI
M.G. MASSAFRA (a cura di)
*L'imprevedibile leggerezza della materia
L'arte della ghisa tra Ottocento e
Novecento*

2011 - F.to 24x28, pp. 136 col.
ISBN 978-88-6187-069-7
€ 30,00



Giovanni TOMMASI FERRONI
Heroes reborn / La rinascita degli Eroi
a cura di Cesare Biasini Selvaggi

2016 - F.to 21x26, pp. 96 col.
ISBN 978-88-6187-070-3
€ 20,00

«Il Terzo Istruito» Collana di Cultura Distribuita
diretta da Mario Castellana

Federigo ENRIQUES

Il significato della storia del pensiero scientifico

a cura di Mario Castellana

Contributi di D. Antiseri, M. Castellana, E. Castelli Gattinara, H. Metzger, O. Pompeo Faracovi, D. Ria, A. Rossi, G. Sarton, G. Sava

2007 - F.to 14,5x21, pp. 230 b/n

ISBN 978-88-6187-018-5

€ 20,00



Hélène METZGER

Il metodo filosofico nella storia delle scienze Testi 1914-1939 e lettere raccolti da G. Freudenthal

a cura di Mario Castellana

Contributi di M. Castellana, G. Freudenthal, A. Rossi

2009 - F.to 14,5x21, pp. 320 b/n

ISBN 978-88-6187-019-2

€ 25,00



Luigino BINANTI (a cura di)

Identità, educazione e socializzazione Epistemologia dell'agire comunicativo a confronto

2007 - F.to 14,5x21, pp. 216 b/n

ISBN 978-88-6187-020-8

€ 20,00



Hans ALBERT

Sapere, fede e certezza

Saggi su razionalismo critico e religione

Traduzione e introduzione a cura di Giuseppe Franco

2008 - F.to 14,5x21, pp. 144 b/n

ISBN 978-88-6187-021-5

€ 15,00





Demetrio RIA (a cura di)
La cultura scientifica del nostro tempo
La scienza nel nuovo millenio tra locale e globale

Contributi di V. Barone, L. Binanti, M. Castellana, L. Martina, A. Quarta, D. Ria, A. Rossi, L. Ruggiero, G. Sava, M. Strazzeri
2009 - F.to 14,5x21, pp. 168 b/n
ISBN 978-88-6187-022-2
€ 20,00



Federigo ENRIQUES - Hélène METZGER
Storia e struttura del pensiero scientifico
a cura di Mario Castellana

Contributi di M. Castellana, A. Rossi
2014 - F.to 14,5x21, pp. 168 b/n
ISBN 978-88-6187-024-6
€ 15,00



Giuseppe PICCIONE
Ragionamento sulla libertà
Presentazione di Mario Castellana

2018 - F.to 14,5x21, pp. 208 b/n
ISBN 978-88-6187-129-8
€ 15,00

Scienze dell'Educazione
Collana diretta da Luigino Binanti



Alfredo PIZZOLI
L'educazione specializzata e le sue letture pedagogiche

2006 - F.to 14,5x21, pp. 352 b/n
ISBN 978-88-6187-092-6
€ 23,00

Alfredo PIZZOLI
Seneca nel pensiero educativo

2007 - F.to 14,5x21, pp. 168 b/n

ISBN 978-88-6187-093-2

€ 12,00



Alfredo PIZZOLI
Scuola tra formazione e istruzione

2008 - F.to 14,5x21, pp. 168 b/n

ISBN 978-88-6187-094-9

€ 17,00



Raffaella FILIPPI
Teorie educative sul linguaggio

2007 - F.to 14,5x21, pp. 282 b/n

ISBN 978-88-6187-090-1

€ 20,00



Raffaella FILIPPI
Dimensioni pedagogiche del linguaggio e della comunicazione

2008 - F.to 14,5x21, pp. 168 b/n

ISBN 978-88-6187-091-8

€ 17,00



Salvo D'AGOSTINO
*Fra storia e memoria
Ricerca e insegnamento nella fisica italiana*

2009 - F.to 14,5x21, pp. 124 b/n

ISBN 978-88-6187-095-6

€ 17,00



Collection Pensée des Sciences
diretta da C. Alunni - M. Castellana - D. Ria - A. Rossi



Charles ALUNNI - Mario CASTELLANA
Demetrio RIA - Arcangelo ROSSI
Albert Einstein et Hermann Weyl 1955-2005
Question épistémologiques ouvertes
2009 - F.to 17x24, pp. 256 b/n
ISBN 978-88-6187-023-9
€ 25,00

Magazine



«ETHNOPOLIS»
Quaderni di sociologia e antropologia
visuale
F.to 21x26, pp. 96 b/n
allegato DVD
€ 12,50



«KINEMA»
Rivista di cultura cinematografica e nuove
immagini cinematiche
F.to 21x26, pp. 80 b/n
€ 10,00



«SANTINI ET SIMILIA»
Rivista trimestrale di iconografia,
devozione e collezionismo
F.to 21x29, pp. 32 col., 16 b/n
€ 10,00; abbonamento per 4 numeri € 32,00

Abbonarsi alla Rivista conviene!

Per gli abbonati
a «Santini et similia»
sconto del 20%
su tutti i nostri
prodotti

per acquisti superiori a € 49,00



**Richiedete il catalogo
completo dei volumi**

chiamando il n.ro +39 099 987.1012

oppure scrivendo a:

Barbieri edizioni, Cas. post. 17

74024 Manduria - Ta - Italy

o inviando una email a: info@barbieriedizioni.it



Pietro BRUNETTI
*Manduria, tra storia e leggenda dalle
origini ai giorni nostri*

2007 - F.to 17x24, pp. 640 b/n
ISBN 978-88-6187-003-1
€ 20,00



AA.VV.
*I Passionisti. La provincia religiosa del
"Sacro Costato di Gesù" di Puglia,
Calabria e Basilicata. 1905-2005*
a cura di Carmelo Turrisi

2008 - F.to 17x24, pp. 448 b/n
ISBN 978-88-6187-004-8
€ 25,00



AA.VV.
Studia Humanitatis
Scritti in onore di Elio Dimitri
a cura di Dino Levante

2010 - F.to 17x24, pp. 608 b/n
allegato DVD
ISBN 978-88-6187-014-7
€ 38,00



Alessandra GASPARRONI
Magie d'Abruzzo
Miti, riti, universi simbolici
prefazione di Luigi M. Lombardi Satriani

2010 - F.to 21x26, pp. 128 col.
ISBN 978-88-6187-122-9
€ 30,00



Eugenio SELVAGGI
Le poesie ritrovate 1872-1961
a cura di G. Selvaggi - F. Selvaggi
saggio critico di Walter Tommasino

2010 - F.to 17x24, pp. 352 b/n
ISBN 978-88-6187-013-0
€ 30,00

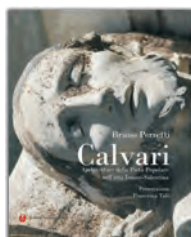
Bruno PERRETTI

*Calvari. Architettura della Pietà Popolare
nell'area Ionico Salentina*
presentazione di Francesca Talò

2011 - F.to 21x26, pp. 272 col.

ISBN 978-88-6187-065-9

€ 40,00



Elio DIMITRI

*Manduria. Note di storia, tradizioni,
cronaca cittadina, curiosità*
presentazione di Cosimo Pio Bentivoglio

2013 - F.to 21x26, pp. 120 b/n

ISBN 978-88-6187-126-7

€ 20,00



Anna Rita MORLEO

*Sulle orme di una medaglia
Storia minima di un partigiano
manduriano*

2014 - F.to 14,5x21, pp. 72 b/n

ISBN 978-88-6187-128-1

€ 12,00



Pietro BRUNETTI (a cura di)

Li maištri maištri
*Antologia di poesie e prose in dialetto
mandurino*

2017 - F.to 14,5x21, pp. 184 b/n

ISBN 978-88-6187-130-4

€ 10,00



Luigi MARRELLA

Fiocchi di lana e scaldarancio
*Microstorie per una lettura del ventennio
fascista*

2018 - F.to 21x26 pp. 174 col.

ISBN 978-88-6187-072-7

€ 25,00



Quaderni della Biblioteca «APULIA» Fondata da Eugenio Selvaggi nel 1909
Collana diretta da Giuseppe Selvaggi



Eugenio SELVAGGI
Una poesia inedita ai nipoti e due scritti nuziali di folklore salentino
a cura di Giuseppe Selvaggi
2007 - F.to 17x24, pp. 16 b/n
ISBN 978-88-6187-010-9
€ 7,00



Giuseppe SELVAGGI
Bibliografia ragionata e commentata degli scritti su Eugenio Selvaggi (1872-1961)
prefazione di Elio Dimitri
2008 - F.to 17x24, pp. 64 b/n
ISBN 978-88-6187-011-6
€ 15,00



Eugenio SELVAGGI
La vera fata
a cura di Giuseppe Selvaggi
2007 - F.to 17x24, pp. 24 b/n
ISBN 978-88-6187-012-3
€ 7,00



AA.VV.
Un generoso figlio della Lucania. Ricordo del prefetto Rocco Settanni
a cura di Giuseppe Selvaggi
2013 - F.to 17x24, pp. 48 col.
ISBN 978-88-6187-015-4
€ 10,00



Michelino FISTETTO
Il trappeto Tarentini (1755)
presentazione di Giuseppe Selvaggi
2014 - F.to 17x24, pp. 40 b/n
ISBN 978-88-6187-016-1
€ 10,00

G. di T. SCATIGNA MINGHETTI
Santa Margherita Maria Alacoque /
Monsignor Luigi Margarita
 presentazione di Giuseppe Selvaggi

2014 - F.to 17x24, pp. 36 b/n
 ISBN 978-88-6187-017-8
 € 10,00



Giuseppe SELVAGGI
Noterelle sulla edicola o colonna votiva
denominata "Crocefisso di Piterta"
 presentazione di Elio Dimitri

2015 - F.to 17x24, pp. 40 b/n
 ISBN 978-88-6187-009-3
 € 10,00



Elio DIMITRI
I primordi della stampa in T.d'tO.

Elio SCARCIGLIA
La ceramica graffita policroma in Casalnuovo
 Presentazione di Sergio De Cillis
 Appendice di Giuseppe Selvaggi
 2015 - F.to 17x24, pp. 36 foto b/n e col.
 ISBN 978-88-6187-008-6
 € 7,00



Giuseppe SELVAGGI
Selvaggi vini classici pugliesi
 2015 - F.to 17x24, pp. 56 foto b/n e col.
 ISBN 978-88-6187-025-3
 € 10,00



Giuseppe SELVAGGI
Usi e costumi pugliesi in occasione di
nascite e battesimi
 2016 - F.to 17x24, pp. 20 b/n
 ISBN 978-88-6187-026-0
 € 10,00





Vincenza MUSARDO TALÒ
Il cielo ogni mattina

2008 - F.to 14,5x21, pp. 96 b/n
ISBN 978-88-6187-005-5
€ 12,00

«l'Azzurro del Cielo»
collana diretta da Angelo Mainardi



Lou ANDREAS-SALOMÈ
Jutta

2009 - F.to 15x20, pp. 160 b/n
ISBN 978-88-6187-150-2
€ 12,00



Henry JAMES
La ruota del tempo

2009 - F.to 15x20, pp. 144 b/n
ISBN 978-88-6187-151-9
€ 10,00



Angelo MAINARDI
Memoriale privato

2009 - F.to 15x20, pp. 160 b/n
ISBN 978-88-6187-152-6
€ 12,00

August STRINDBERG
L'Abbazia

2010 - F.to 15x20, pp. 128 b/n
ISBN 978-88-6187-153-3
€ 12,00



Eduard von KEYSERLING
Cuori variopinti

2010 - F.to 15x20, pp. 112 b/n
ISBN 978-88-6187-154-0
€ 12,00



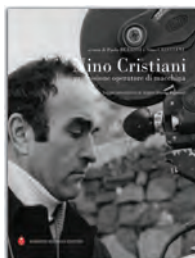
Gregorio NAPOLI
Nero al Nero
Identificazione di Louis Nero, cineasta indipendente
a cura di Anna D'agostino

2008 - F.to 14,5x21, pp. 128 b/n
ISBN 978-88-6187-121-2
€ 14,00



Paolo BUDASSI (a cura di)
Nino Cristiani
professione operatore di macchina

2015 - F.to 21x26, pp. 160 b/n
copertina cartonata
ISBN 978-88-6187-124-3
€ 20,00





Antonio RICCHIARI
BONSAI Corso base
prefazione di Sandro Segneri

2009 - F.to 17x24, pp. 128 col.
ISBN 978-88-6187-095-6
€ 10,00



NAZARENO DINOI
Sarah Scazzi. Il pozzo di contrada Mosca
Cronaca di una notte mai scritta
prefazione di Goffredo Buccini
intervento di Filomena Rorro

2013 - F.to 15x21, pp. 120 b/n
allegato CD con documenti sonori e fotografici
ISBN 978-88-6187-127-4
€ 15,00



Pietro BRUNETTI
Vocabolario essenziale, pratico e illustrato del dialetto manduriano

2013 - F.to 15x21, pp. 552 b/n
allegato DVD con pronuncia dei termini e filmati
ISBN 978-88-6187-007-9
€ 35,00



Antonio RICCHIARI
Estetica bonsai, tokonoma, suiseki, bachi, shodo, giardini

2018 - F.to 22x24, pp. 300 col.
cartonato con sopracopertina
ISBN 978-88-6187-095-6
€ 35,00

Antonio RICCHIARI •
estetica

Il bonsai trae il suo intimo significato non dalla riproduzione esatta del visibile, bensì dalla bellezza che risiede nella sua espressività. Un bonsai non riflette, dunque, automaticamente la realtà ma la interpreta. Una delle peculiarità della bellezza giapponese è il gusto per tutto ciò che è minuto, piccolo. La bellezza delle piccole cose è una delle caratteristiche da sempre più apprezzate dei giapponesi. I bonsai, come i giardini, sintetizzano in piccoli spazi la Natura. La bellezza che ne deriva è racchiusa e legata particolarmente all'idea di "wa": concetto che deriva dall'imparare dalla natura. Il rapporto produce un'infinita bellezza. Questo studio è la base per potere, attraverso l'estetica, interpretare ed esaltare tutti i segni che ogni pianta nasconde.

Questi scritti spaziano dal tokonoma, al suiseki, allo shodō, all'arte dei vasi, sono una *lectio magistralis*, documento "a futura memoria" per tutti coloro i quali si vorranno appassionare o già lo sono di bonsai e arti orientali.

F.to 22x24cm, pp 300. Con oltre
400 ill. e disegni a colori.
Copertina a colori cartonata, con
sovraccoperta in pergamena.
Prezzo di copertina € 35,00.



INDICE dei TITOLI in CATALOGO

- Abbazia (L)*, 17
Albert Einstein et Hermann Weyl, 10
Ara Pacis, 4
BONSAI Corso base, 18
Belcore, 6
Benedetto Marzolla. Brindisino, Geografo e Cartografo dell'800 Europeo, 4
Bibliografia ragionata e commentata degli scritti su Eugenio Selvaggi, 14
Calvari. Architettura della Pietà Popolare nell'area Ionico Salentina, 13
Ceramica graffita policroma in Casalnuovo (La), 15
Cielo ogni mattina (Il), 16
Cultura scientifica del nostro tempo (La), 8
Cuori variopinti, 17
Dall'uno all'altra, 4
Dimensioni pedagogiche del linguaggio e della comunicazione, 9
Edizioni illustrate dell'Orlando Furioso (Le), 3
Educazione specializzata e le sue letture pedagogiche (L), 8
ESTETICA bonsai, tokonoma, suiseki, hachi, shodo, giardini, 18
«Ethnopolis» Quaderni di sociologia e antropologia visuale, 10
Fiocchi di lana e scaldarancio, 13
Flussi / Flows, 6
Fra storia e memoria, 9
Generoso figlio della Lucania (Un), 14
Giuse Dimitri ritratto di un esteta, 3
Heroes reborn / La rinascita degli Eroi, 6
If the air could speak, 3
Imprevedibile leggerezza della materia (L), 6
Indentità, educazione e socializzazione, 7
Jutta, 16
«Kinema» Rivista di cultura cinematografica e nuove immagini cinematiche, 10
Magie d'Abruzzo, 12
Maištri maištri (Li), 13
Manduria, tra storia e leggenda dalle origini ai giorni nostri, 12
Manduria. Note di storia, tradizioni, cronaca cittadina, curiosità, 13
Memoriale privato, 16
Metodo filosofico nella storia delle scienze (Il), 7
Nero al Nero, 17
Nino Cristiani professione operatore di macchina, 17
Noterelle sulla edicola o colonna votiva denominata "Crocefisso di Piterta", 15
Passionisti (I). La provincia religiosa del "Sacro Costato di Gesù" di Puglia, Calabria e Basilicata., 12
Pietro Guida. Opere 1945-2008, 4
Poesia inedita ai nipoti e due scritti nuziali di folklore salentino (Una), 14
Poesie ritrovate 1872-1961 (Le), 12
Primordi della stampa in T.d'tO. (I), 15
Ragionamento sulla libertà, 8
Ruota del tempo (La), 16
San Leonardo, 4
Santa Margherita Maria Alacoque / Monsignor Luigi Margarita, 15
«Santini et Similia». Rivista trimestrale di iconografia, devozione e collezionismo, 10
Sapere, fede e certezza, 7
Sarah Scazzi. Il pozzo di contrada Mosca, 18
Scuola tra formazione e istruzione, 9
Selvaggi vini classici pugliesi, 15
Seneca nel pensiero educativo, 9
Significato della storia del pensiero scientifico (Il), 7
Storia e struttura del pensiero scientifico, 8
Stvdia Hvmanitatis, 12
Sulle orme di una medaglia, 13
Teorie educative sul linguaggio, 9
To see in the dark, 3
Tourism religion e Culture, 6
Trappeto Tarentini (1755) (Il), 14
Usi e costumi pugliesi in occasione di nascite e battesimi, 15
Vera fata (La), 14
Vocabolario essenziale, pratico e illustrato del dialetto manduriano, 18
Xilografia (1924-1926), 3